

## 18 PRIX REMIS AUX GAGNANTS - EXPOSITION PIXEL PASTEL 2023

|                          |  |  |                 |
|--------------------------|--|--|-----------------|
| <b>1</b>                 | <b>Grand prix Horace Champagne : TD Bank Wealth . Banque TD<br/>Gestion de patrimoine / Pygmaliart / Restaurant Marathon Souvlaki<br/>/ PSEC</b> | <b>He Shilei / Red Coat /Chine</b>                                     | <b>2 000 \$</b> |
| <b>2<sup>ième</sup></b>  | <b>TD Bank Wealth . Banque TD Gestion patrimoine / Secure Financial</b>  | <b>Giuseppe Lucantoni / That Lucky Old Sun / Italie</b>                | <b>1 000 \$</b> |
| <b>3<sup>ième</sup></b>  | <b>Pygmaliart / PSEC</b>   | <b>Tai Meng Lim / City Home / Malaisie</b>                             | <b>775 \$</b>   |
| <b>4<sup>ième</sup></b>  | <b>PanPASTEL by Golden Artists Color Inc / Pastel Girault / Dakota</b>   | <b>Andrew McDermott / Bangkok Tuk Tuk / Canada</b>                     | <b>635 \$</b>   |
| <b>5<sup>ième</sup></b>  | <b>PSEC</b>  | <b>Nathalie Richards / Along the Arroyo Seco /<br/>États-Unis</b>      | <b>525 \$</b>   |
| <b>6<sup>ième</sup></b>  | <b>PSEC</b>  | <b>Yuli Chag / Good Night ISLA / Taiwan</b>                            | <b>425 \$</b>   |
| <b>7<sup>ième</sup></b>  | <b>PSEC</b>  | <b>Mélissa Breault / The Light, the Land, the<br/>Landing / Canada</b> | <b>360 \$</b>   |
| <b>8<sup>ième</sup></b>  | <b>PSEC</b>  | <b>Alex Kasyan / In Algorithm We Trust / Canada</b>                    | <b>340 \$</b>   |
| <b>9<sup>ième</sup></b>  | <b>Dakota / PSEC</b>   | <b>Silja Salmistu / Ready to Wrap / Danemark</b>                       | <b>287 \$</b>   |
| <b>10<sup>ième</sup></b> | <b>PanPASTEL by Golden Artists Color Inc / PSEC</b>  | <b>Olena Duchesne / Bouquet of Peonies / France</b>                    | <b>262 \$</b>   |
| <b>11<sup>ième</sup></b> | <b>Dakota / PSEC</b>   | <b>Michele Duretete-Brodel / It's my New Car /<br/>France</b>          | <b>212 \$</b>   |
| <b>12<sup>ième</sup></b> | <b>PSEC</b>  | <b>Yanqi Zhai / My Heart is Flying / Chine</b>                         | <b>150 \$</b>   |
| <b>13<sup>ième</sup></b> | <b>PSEC</b>  | <b>Yves Serny / Cerises du Minervois / France</b>                      | <b>125 \$</b>   |
| <b>14<sup>ième</sup></b> | <b>PSEC</b>  | <b>Glen Maxion / Made to Fit / États-Unis</b>                          | <b>125 \$</b>   |

|                          |             |   |               |
|--------------------------|-------------|---|---------------|
|                          |             |   |               |
| <b>15<sup>ième</sup></b> | <b>PSEC</b> | <b>Guylaine Jacques / Samadhi Jardin / Canada</b>   | <b>120 \$</b> |
| <b>16<sup>ième</sup></b> | <b>PSEC</b> | <b>Sylvie Geneau / Après les remous / Canada</b>    | <b>110 \$</b> |
| <b>17<sup>ième</sup></b> | <b>PSEC</b> | <b>Hsiu-Min Hung / Vase on Golden Lace / Taiwan</b> | <b>100 \$</b> |
| <b>18<sup>ième</sup></b> | <b>PSEC</b> | <b>Margaret Larlham / Awakening / États-Unis</b>    | <b>100 \$</b> |