

Politique de bénévolat pour l'exposition chez Ogilvy

PSEC se compte privilégié de tenir son exposition annuelle à la Maison Ogilvy. Cependant, le nombre de bénévoles requis pour les gardes et autres activités au cours des 10 jours d'exposition représentent un défi à chaque année. Nous comptons 36 personnes pour 18 plages de garde, en plus des bénévoles pour les activités suivantes : la réception des œuvres, l'accrochage, les démonstrations quotidiennes, le vernissage, le Café des artistes et le décrochage.

Pour combler toutes ces tâches il s'agit que chaque exposant ou un substitut de leur choix, (à l'exception des participants demeurant au loin) couvre les deux tâches normalement demandées. Seulement, dorénavant cette obligation sera associée à notre politique de participation et sera écrite sur la feuille des conditions invitant les membres à participer à Ogilvy (et non seulement sur la feuille de bénévolat reçues par les artistes déjà acceptées à l'exposition, comme auparavant).

Cette pratique sera plus équitable pour les participants et moins problématique pour les bénévoles du comité organisateur, qui de leur point de vue en tant que bénévoles à l'année, s'attendent à la bonne volonté de tous, le moment de l'exposition venu.

En guise de compensation à tous les participants couvrant 2 tâches, nous continuerons la pratique de rembourser les frais d'accrochage de 5,00\$ par tableau.

Alors que plusieurs de nos membres résident dans des régions éloignées, un rayon de 150 km de Montréal a été adopté pour délimiter la distance.