



10<sup>e</sup> Rendez-vous  
des peintres  
de Sainte-Flore

*Une symphonie  
de couleurs*

# DÉVOILEMENT DE LA PROGRAMMATION 2012

Auberge Santé Le Florès

Mardi 17 juillet 2012

## La 10<sup>e</sup> Édition : **UNE SYMPHONIE DE COULEURS**

1. Mot de bienvenue et présentation des membres du comité organisateur

2. Allocution de la présidente du comité organisateur,  
**Madame Pauline Bélanger Daneault**

3. Dévoilement de la programmation :

Une symphonie de couleurs

Des nouveautés pour la 10<sup>e</sup> édition

4. Allocution du président artistique, **Monsieur Denis Jacques**

Des artistes d'une grande qualité

**FENÊTRE SUR QUATRE TALENTS**

Dévoilement de l'œuvre souvenir et du calendrier 2013

5. L'église et le presbytère, des lieux privilégiés...

Mot de Monsieur **François Donaldson**, curé de la paroisse

6. Les co-présidents d'honneur : M. **Léo-Paul Laforme**, président du c.a.

**M. Alain Tessier**, directeur général

**Caisse Desjardins de la Vallée du Saint-Maurice**

7. Nos précieux partenaires : **Madame Julie Boulet**,

Ministre de l'emploi

et de la solidarité sociale,

Ministre responsable de la région Mauricie

**Monsieur Michel Angers**

Maire de la Ville de Shawinigan

8. Période de questions







Le président artistique du 10<sup>e</sup> Rendez-vous des peintres

# Denis Jacques



Maître pastelliste de la Société de pastel de l'Est du Canada, Maître académicien au sein de l'Académie internationale des Beaux-Arts du Québec, Denis Jacques, né à Shawinigan, est récipiendaire de nombreux prix dont le Premier Prix de l'IAF en 2002, le «Prix de la cité 2004» à Québec et Grand prix Socrate de l'AIBAQ. Il est aussi ancien président et membre d'honneur de l'Institut des arts figuratifs du Québec.

## DÉMARCHE ARTISTIQUE

Principalement reconnu pour la qualité et la ressemblance de ses portraits, les œuvres d'inspiration personnelle de Denis Jacques sont caractérisées par la présence du personnage, lequel est peint de manière très réaliste, bien qu'il évolue dans des univers imaginaires empreints de rêves et de références mythologiques. Portraitiste recherché, ses œuvres font partie de plusieurs collections privées et publiques, entre autres la Galerie des présidents au Parlement du Québec, l'Archevêché de Québec et l'Hôtel de ville de Québec.

# Madeleine Garceau

artiste-peintre

Ambassadrice de

Sainte-Flore... Rendez-vous des peintres

10<sup>e</sup> édition – 2012

Native de Grand-Mère, Madeleine Garceau s'intéresse très jeune au dessin. Elle peint à l'huile, à l'acrylique et à l'aquarelle. « Peindre dans les fameux jardins de Monet à Giverny en France a été pour moi une expérience inoubliable » confie cette artiste attachante, qui rencontre l'art au quotidien. Ses œuvres font partie de collections au Québec, en France, en Belgique, en Allemagne et en Grèce. Au fil des ans, ses tableaux ont remporté plusieurs prix et distinction.





Art ou décor intérieur

# Chantal Pépin

RETRCENETS

Scène des arts visuels québécois

# Cédric Taillon

RETRCENETS



Plaisirs de peindre au pastel

# Reine Goodrow

RSNITPATSTN

Fantastique, symbolique et portrait

# Sybiline

Artiste de la région





# *Petit grain d'or* **NICOLAS PELLERIN ET LES GRANDS HURLEURS** SIMON LEPAGE – SIMON MARION



## **NICOLAS PELLERIN**

C'est autour du piano familial, à St-Élie-de-Caxton, qu'il découvre très tôt la musique et la chanson traditionnelles. Il obtient en 2003, un diplôme collégial en musique traditionnelle. En plus d'avoir sorti un album à l'automne 2007 avec son frère, intitulé « Fred et Nicolas Pellerin » vendu à plus de 45 000 exemplaires, il a aussi reçu le Félix de l'album traditionnel de l'année ! Après avoir joué aux côtés du grand Yves Lambert, Nicolas a décidé de démarrer son propre groupe en 2009, Nicolas Pellerin et les Grands Hurleurs. Depuis, c'est le groupe de musique traditionnelle le plus présent sur les scènes québécoises et les tournées en Europe, aux États et dans l'ouest canadien se succèdent. La tournée du premier album s'est achevée avec un Félix du meilleur album trad de l'année en 2010. C'est le 1er novembre 2011 que le nouvel album *Petit grain d'or* voit le jour avec un calendrier 2011-2012 déjà bien rempli.



## **SIMON MARION**

Guitariste jazz, rock, folk, dobroïste, mandoliniste, il vient de St-Côme, d'une longue lignée de musiciens. Après des études en jazz à l'UQAM, Simon a travaillé avec plusieurs artistes de styles différents: Beau Dommage, Raoul Duguay, Mathieu Gratton, Luc Cousineau, Emily Bégin, Maria Dunn, Le Vent du Nord, Éric et Simon Beaudry, Les langues fourchues, De Temps Antan, Hommage aux Aînés, etc.... Son talent naturel, sa fougue, son aisance sur scène sont autant d'atouts pour ce nouveau groupe plein de promesses.



## **SIMON LEPAGE**

Compositeur et arrangeur, Simon Lepage apporte au groupe sa riche formation en musique. Bassiste et contrebassiste accompli, il compte plus de 20 années d'expérience de la scène et du studio. Ses nombreuses participations à différents festivals (Francofolies de Laroche et de Montréal, Festival international de jazz de Montréal, Womad Seattle) témoignent de sa polyvalence.